

Tout en douceur, un spectacle à l'image de Nicole Martin : Passion, émotion, finesse et élégance! Bravo!

Shirley Noel

C'est le 2 mars dernier que Nicole Martin a entrepris une tournée de 16 spectacles intitulée *Tout en douceur*. Le 5 mars, elle s'arrêtait à la salle Albert-Rousseau pour de grandes retrouvailles avec son public de Québec. C'est le retour au bercail d'une grande dame de la chanson, Nicole Martin, toujours aussi belle et charmante.

L'émotion était palpable, lorsqu'après la première chanson *// était une fois des gens heureux*, Nicole Martin s'est adressée à son public, dans sa ville. Elle le dit elle-même, sa dernière présence dans une grande salle à Québec remontait à 1982 au Grand Théâtre de Québec. De renouer ainsi avec son public, lui donnait des frissons dans le dos et lui a fait perdre plus d'une fois le fil de ses introductions. Il faut dire aussi que le public de la salle Albert-Rousseau n'avait que des éloges pour cette grande dame. Des «*Je t'aime*» bien sentis, de par et d'autres entre les chansons, des applaudissements qui n'en finissaient plus avec des «*bravos*» et des «*encore*» à tout moment, Nicole Martin en a profité maintes fois pour s'arrêter et recevoir tout cet amour. Elle a même eu droit à quelques ovations debout, pendant le spectacle et naturellement à la fin, alors qu'elle a dû supplier les gens de la «*laisser partir*», cette chanson que tous attendaient depuis longtemps.

C'est à peine croyable, mais elle aura 65 ans cette année et Nicole Martin nous éblouit toujours tout autant. Tout en douceur, en voix, en beauté, cette grande dame de la musique nous a donné des frissons à plusieurs moments durant ce spectacle. Sa voix puissante et passionnée est toujours au rendez-vous et le public replonge avec grand plaisir dans ses souvenirs de jeunesse, tout en douceur!

Tout au long du spectacle, Nicole Martin a enchaîné succès après succès, tout en incorporant certaines pièces de ces deux albums qu'elle a mis sur le marché en 2010 *Cocktail de douceur* et en 2012 *Cocktail Lounge*. Accompagné magnifiquement de 6 musiciens (piano, violoncelle, saxophone, accordéon, guitare, batterie) dirigés par Julie Lamontagne, tous très élégants dans une ambiance feutrée, style «*lounge*», avec éclairages appropriés, Nicole Martin, a su se promener d'un style musical à l'autre, alternant, ballade joyeuse (*tu n'peux pas t'figurer, une photo de toi*), pièce jazzée (*C'est si bon, Nostalgia Cocktail de douceur*), et même rock and roll endiablé (*Jimmy, Jimmy*). Elle s'est même amusée à recréer les fêtes de famille du temps qu'elle habitait à Québec, en surprenant tout le monde avec un medley de la chanson *Dégénération* et un mélange de *La Bolduc*, alors qu'elle tapait du pied, jouait de l'harmonica et turlutait au son de l'accordéon. Wow! Quelle prestation! Cette femme peut tout faire!



Spectacle Tout en douceur de Nicole Martin



Avec ses musiciens

Et que dire des chansons françaises, style bistro français, où, accompagnée de l'accordéon, elle nous chante *Tant pis*. Elle nous chante également un medley de *Que reste-t-il de nos amours*, et *les feuilles mortes*.

Mais les chansons où elle m'a le plus ému, où elle m'a littéralement donné des frissons, c'est lorsque, de sa voix puissante, Nicole Martin a chanté avec passion des pièces comme *Je lui dirai*, *Oui paraît-il*, *Quand on s'en va le cœur oublié*, *Au nom de l'amour* (lors du rappel). On peut dire que cette grande chanteuse est au sommet de son art!

Naturellement, Nicole Martin a fait plaisir à son public, en reprenant des chansons qu'on ne cesse de lui demander, dit-elle. Ces chansons, elle le sait, permettent aux gens de se remémorer des souvenirs mémorables alors elle prend plaisir à les chanter à nouveau. *L'Hymne à l'amour*, *tes yeux*, *bonsoir tristesse*, pour conclure, après deux heures 30 de spectacle, par *Laisse-moi partir*.

Oui, ce spectacle à l'image de Nicole Martin : Passion, émotion, finesse et élégance! Bravo!

Pour le plus grand bonheur de ses fervents admirateurs, Nicole Martin a bien voulu rencontrer les gens après le spectacle pour signer des autographes et se faire prendre en photo avec eux.

Pour ceux qui l'auraient manqué et veulent absolument la voir, voici la liste de ses autres dates de spectacle

8 mars Drummondville

11 mars Laval

14 mars Lasalle

16 mars Brossard 10-30

23 mars Trois-Rivières

28 mars Terrebonne

30 mars Sherbrooke

4 avril St-Jérôme

6 avril St-Hyacinthe

9 avril Joliette

13 avril Granby

15 avril L'assomption

22 Avril Gatineau

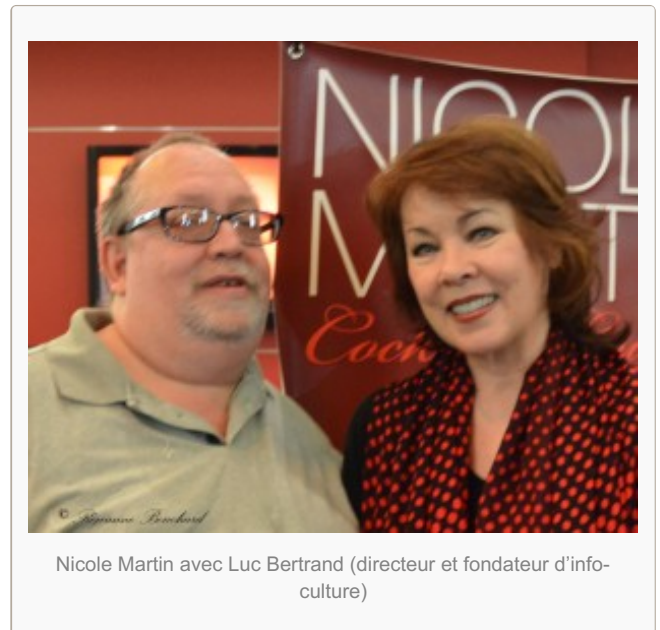
27 avril Ste-Thérèse

<http://www.nicolemartin.ca/>

<http://www.nicolemartin.ca/discographie/>

www.sallealbertrousseau.com

www.mercurecommunication.com



crédit photos : Réjeanne Bouchard