

Que diriez-vous de déguster un « Cocktail Lounge » en compagnie de Nicole Martin?

En juillet 2009, Nicole Martin est invitée à interpréter *Il était une fois des gens heureux* pour les 40 ans de Patrick Huard au Théâtre du Nouveau Monde. Cela fait 18 ans qu'elle a quitté la scène. Pourtant, le public redécouvre la chanteuse avec un plaisir avoué. C'est le début d'une nouvelle carrière pour la diva québécoise.



En mars 2010, Nicole Martin sort *Cocktail de douceur*. « C'est l'album que j'avais toujours rêvé de faire », dit-elle. Osant les grands standards américains, de Sinatra, à Gerschwin, en passant par Cole Porter et Ella Fitzgerald, elle offre au public 13 chansons chaudes enveloppées dans une voix mûre et sensuelle. « Comme les gens avaient beaucoup aimé l'album, j'ai décidé d'en faire un autre », explique Nicole Martin.

Le 2 octobre dernier, c'est donc *Cocktail Lounge* qui est arrivé dans les bacs. « Une fois encore, je suis très heureuse de l'album. Il est exactement comme je le voulais ». S'inscrivant à nouveau dans le répertoire du jazz américain et français et comprenant des mélodies des années 50 et 60, le nouvel opus de Nicole Martin propose 12 chansons à la fois rythmées et apaisantes. « C'est un album que tu peux mettre quand des gens viennent souper ou prendre l'apéritif. C'est à la fois relaxant et entraînant

», explique l'artiste. « Il y a de la bossa, du swing, du jazz et même du blues. Les couleurs et les rythmes se mélangent pour donner une impression de fraîcheur et d'amour. D'ailleurs, les gens me disent que c'est un album pour tomber en amour », ajoute-t-elle.

Pour *Cocktail Lounge*, Nicole Martin s'est une fois encore entourée de son « band de jazz » et de Julie Lamontagne pour ses arrangements. « Nous formons une belle équipe », dit-elle. « Chacun trouve sa place. C'est important pour moi que les musiciens aient leur espace et que le tout s'harmonise ». C'est finalement un nouveau processus et une nouvelle forme d'enregistrement pour celle qui avait quitté la scène pendant près de 20 ans. « Et je découvre ou redécouvre tout cela avec plaisir ».

Du plaisir, les fans de Nicole Martin en ont aussi. Il y a non seulement ceux de ses débuts, mais également une nouvelle génération qui la découvre. « Depuis *Cocktail de douceur*, je rencontre des gens plus jeunes qui ne me connaissaient pas et ils me disent apprécier ce qu'ils entendent. Et ça, ça me fait plaisir! J'ai non seulement renouer avec ceux qui me suivaient avant, mais en plus j'ai fait connaissance avec une nouvelle génération. Il faut dire qu'avec Facebook, cela nous facilite la vie », souligne en riant celle qui est sur le média social bien connu depuis trois semaines. « Je trouve cela formidable de pouvoir échanger directement avec les gens ».

Et Dieu sait que les mots sont importants pour Nicole Martin, c'est d'ailleurs comme cela qu'elle a choisi les 12 chansons de l'album. « Il faut que les textes me parlent. J'ai cherché des traductions pour plusieurs des textes en anglais et je suis très contente du résultat. Je crois aussi que cela colle bien avec ma voix qui, aujourd'hui, est plus mature et plus ronde que par le passé. Il y a encore plus d'émotions qui passent. Les gens se sentent émus lorsqu'ils m'écoutent. Et c'est une très belle récompense pour une artiste ».

Celle qui, alors qu'elle était une jeune adolescente, a découvert Aznavour n'a plus qu'une seule envie : apporter du bonheur et de la douceur dans les foyers. Et si les gens sont heureux, elle est prête à se lancer dans un troisième album aux saveurs de cocktail... « *Ce sera un réel plaisir que de faire découvrir ou redécouvrir des chansons. Alors oui, j'embarque. Je suis déjà prête d'ailleurs* ». Il ne vous reste donc plus qu'à vous installer tranquillement pour déguster *Cocktail Lounge*... avant d'en goûter un autre!

Pour en savoir davantage : www.nicolemartin.ca

Entrevue réalisée par : Christelle Lison